



Konzert am 24.08.07, Schloss Drachenburg

Programm

Antoine Dornel (1685 – 1765)

Sonate en Quatuor h-moll für Blockflöte, Oboe, Violine und B.c.

- Gravement – Vite – Gravement
- Ohne Satzbezeichnung
- Ohne Satzbezeichnung
- Ohne Satzbezeichnung

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Seufzer, Tränen, Kummer, Not“ für Sopran, Oboe und B.c. aus: „Ich hatte viel Bekümmernis“, BWV 21

*Seufzer, Tränen, Kummer, Not
Ängstlichs Sehnen, Furcht und Tod
Nagen mein beklemmtes Herz,
Ich empfinde Jammer, Schmerz.*

Henry Purcell (1659-1695)

„O let me ever, ever weep“ für Sopran, Violine und B.c. aus: „The Fairy Queen“ Z629

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Triosonate c-Moll für Altblockflöte, Violine und Basso continuo

- Andante
- Allegro
- Andante
- Allegro

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

„Das zitternde Spiel der glänzenden Wellen“, Arie für Sopran, Oboe und Basso continuo aus: „Neun deutsche Arien“

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto D-dur „Del Gardellino“ für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello und B.c.

- (Allegro)
- Largo
- Allegro