

WDR[®]

musikfest 08

duisburg
19. april bis 17. mai

www.wdr-musikfest.de

Veranstaltet vom
Westdeutschen Rundfunk Köln
und der Stadt Duisburg

DUISBURG
am Rhein

Karten 0203 3009 100, www.wdr-musikfest.de



VORWORT

Schirmherr des WDR Musikfestes 08
in Duisburg

Dr. Jürgen Rüttgers

MINISTERPRÄSIDENT DES LANDES NRW

**Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Musikfreunde,**

Musikfeste haben im Rheinland eine lange Tradition. Die Niederrheinischen Musikfeste, deren erstes 1818 in Elberfeld stattfand, waren von Bürgersinn und partnerschaftlichem Engagement getragen, von einem fruchtbaren Zusammenwirken professioneller Musiker und qualifizierter Laien. Dieses große Erbe traten später die Rheinischen und Westfälischen Musikfeste an, die der WDR in Kooperation mit wechselnden Städten Nordrhein-Westfalens seit 1984 veranstaltete. Bereits im folgenden Jahr machte der Musikfest-Reigen erstmals in Duisburg Station, ein weiteres Mal im Jahre 1999. In der 2006 neu geschaffenen Organisationsform des WDR Musikfestes ist Duisburg vom 19. April bis zum 17. Mai 2008 nun also schon zum dritten Mal dabei.

Die lebendige und leistungsfähige Duisburger Musikszene ist besonders geeignet, die Idee des Musikfestes zu tragen und zu transportieren. Mit der Mercatorhalle im CityPalais steht hier seit April 2007 ein hochmoderner und akustisch glänzender Konzertsaal zur Verfügung, der den großen Orchesterkonzerten des Musikfestes den geeigneten Rahmen gibt. Weitere attraktive Spielstätten sind das Theater Duisburg und der Konzertsaal der Folkwang Hochschule Duisburg, deren Studienschwerpunkte Klavier, Kammermusik und Alte Musik sich auch im Programm des WDR Musikfestes markant abbilden. Aber Musik ist an vielen Orten in dieser vitalen Industrie- und Logistikmetropole zu Hause: Beim WDR Musikfest werden auch die bedeutenden Museumsbauten der Stadt zum Klingen gebracht; Konzerte im Landschaftspark Nord erkunden das faszinierende Spannungsverhältnis von Musik und Industriearchitektur. Einen besonderen Höhepunkt bildet die »Niederrheinische Landpartie« – drei Touren in die satten Auen des Niederrheins, zu Schlössern und Herrenhäusern, die hochkarätigen Vokalensembles und Kammermusik-Gruppen ein stimmungsvolles Ambiente bieten.

Eröffnungs- und Abschlusskonzert des WDR Musikfestes liegen traditionell in den Händen des WDR Sinfonieorchesters. Aber auch die anderen Klangkörper des WDR – der WDR Rundfunkchor, das WDR Rundfunkorchester und die WDR Big Band – sind an zentralen Stellen

in den Veranstaltungsreigen eingebunden. Mit den Duisburger Philharmonikern beherbergt die Stadt ein Sinfonieorchester von internationalem Format, das beim WDR Musikfest mehrfach zu erleben ist. Neben dem designierten Bonner GMD Stefan Blunier steht hier auch die amerikanische Dirigentin Karen Kamensek am Pult; sie wird ein neues Orchesterwerk von Richard Farber aus der Taufe heben. Weitere Uraufführungen des WDR Musikfestes gelten Werken der Duisburger Komponisten Gerhard Stäbler und Kunsu Shim.

Das WDR Musikfest 2008 hält spannende Angebote in nahezu allen musikalischen Genres bereit, die von den Musikredaktionen des Kulturradios WDR3 gemeinsam mit regionalen Veranstaltern entwickelt wurden. Bedeutende Solisten wie der aus Duisburg stammende Geiger Frank Peter Zimmermann werden ebenso zu hören sein wie der Tenor Christoph Prégardien oder die Pianistin Heidrun Holtmann. Das entdeckungsfreudige Brodsky Quartett aus England überspringt in drei Konzerten locker die Grenzen zwischen klassischer Kammermusik, Jazz und Avantgarde. Das einzigartige Weltmusik-Projekt »Polyphonie« gibt älteren Migrantinnen und Migranten ein Forum, spürt in ihren Liedern den Veränderungen von Kultur und Lebenswelt nach.

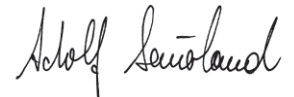
Ein Großteil des WDR Musikfestes 2008 wird, wie gewohnt, im Kulturradio WDR3 zu hören sein – via Live-Stream über WDR3.de auch weltweit im Internet.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen anregende Hörerlebnisse beim WDR Musikfest 2008 in Duisburg.



Monika Piel

INTENDANTIN DES
WESTDEUTSCHEN RUNDFUNKS



Adolf Sauerland

OBERBÜRGERMEISTER
DUISBURG

DAS PROGRAMM

Samstag, 19. April, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

Eröffnungskonzert

Anton Webern
Passacaglia für Orchester op. 1

Alban Berg
*Konzert für Violine und Orchester
»Dem Andenken eines Engels«*

Henri Dutilleux *Mystère de l'instant*

Claude Debussy
»La mer«, Drei sinfonische Skizzen

WDR Sinfonieorchester Köln
Violine Frank Peter Zimmermann
Dirigent Jukka-Pekka Saraste

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO (Einzelkarten)
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
ABO (4 Orchesterkonzerte)
24 / 38 / 47 / 63 / 75 / 88 EURO
Sendung: Live auf WDR3

Sonntag, 20. April, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

»Zuversicht und Zweifel – woran glauben?«

Lieder und Arien von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Maria von Weber, Franz Schubert, Carl Loewe, Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann, Johannes Brahms, Peter Tschaikowsky, Gustav Mahler und Hugo Wolf

Tenor Christoph Prégardien
Klavier Michael Gees

KARTEN
8,50 / 14 / 18 EURO
4,75 / 7,50 / 9,50 EURO (ermäßigt)
Mit freundlicher Unterstützung der
Peter Klöckner-Stiftung

Dienstag, 22. April, 20 Uhr
Wilhelm Lehbruck Museum

Morgenstern Trio

Wolfgang Amadeus Mozart
Klaviertrio C-Dur KV 548

Bedřich Smetana
Klaviertrio g-Moll op. 15

Franz Schubert
Klaviertrio B-Dur op. 99 D 898

Morgenstern Trio
Klavier Catherine Klipfel
Violine Nina Reddig
Violoncello Emanuel Wehse

KARTEN
12 EURO / 6 EURO (ermäßigt)

Mittwoch, 23. April, 19 Uhr
Museum Küppersmühle

Solo. Musik und Lyrik im Museum Küppersmühle

»Keiner für sich, alle für niemand ...«
– Eine literarisch-musikalische Col-
lage mit Gedichten von Nicolas Born
und Kompositionen von Eckhard
Koltermann.

Bassklarinette/Saxophon
Eckhard Koltermann
Sprecherin Katharina Born

KARTEN
8 EURO

Freitag, 25. April, 20 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Kraftzentrale

(18 Uhr Vorprogramm mit Musik, Lesungen,
Bewirtung)

WHAT YOU LOVE

Sappho.
Musik inszeniert.
Für Sopran. Chor. Orchester.
Licht. Video.
Werke von Kunsu Shim, Dieter
Schnebel / Franz Schubert und
Gerhard Stäbler mit einem Video
von Kyungwoo Chun.
Drinnen. Draußen.
Zum Hören, Sehen, Riechen,
Schmecken.

- Uraufführung -

Ein Akademieprojekt der
Duisburger Philharmoniker und
des Jungen Orchesters NRW in
Kooperation mit der musikFabrik

Dozenten der Duisburger
Philharmoniker und der musikFabrik
Das Junge Orchester NRW
Chor der Universität Witten/Herdecke
Sopran Salome Kammer
Dirigent Ingo Ernst Reihl

KARTEN
12 EURO / 6 EURO (ermäßigt)
Speisen und Getränke sind nicht im
Preis enthalten.

Sendung: Samstag 17. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Gefördert vom Ministerpräsidenten
des Landes Nordrhein-Westfalen

Der Ministerpräsident
des Landes Nordrhein-Westfalen



DREI THEMENKONZERTE MIT DEM BRODSKY QUARTETT

Samstag, 26. April, 16 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Gebläsehalle

Brodsky Quartett (I) Rhythm & Texture

Javier Álvarez
Metro Chabacano

George Gershwin
Lullaby

Mario Lavista
Reflejos de la noche

Samuel Barber
Adagio aus dem Streichquartett op. 11

Maurice Ravel
Streichquartett F-Dur

Sendung: Mittwoch 30. April 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Samstag, 26. April, 20 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Gebläsehalle

Brodsky Quartett (II) For Those Who Fall In Times Of War

Igor Strawinsky
*Drei Stücke für Streichquartett
Drei Stücke für Klarinette solo*

Dmitri Schostakowitsch
Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 122

Isadora Zelbejan
Song of a Traveler at Night

Paul Barker
*In Memoriam: For Those Who Fall
In Times Of War*

Sendung: Montag 5. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Sonntag, 27. April, 11 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Gebälsehalle

Brodsky Quartett (III) Forms & Flowers

Henry Purcell
Chaconne

Joaquín Turina
Oracion del Torero

Ludwig van Beethoven
Streichquartett f-Moll op. 95

Wolfgang Amadeus Mozart
Adagio und Fuge c-Moll KV 546

Giacomo Puccini
Crisantemi

Felix Mendelssohn Bartholdy
Streichquartett f-Moll op. 80

Brodsky Quartett
Violine Andrew Haveron
Violine Ian Belton
Viola Paul Cassidy
Violoncello Jacqueline Thomas

KARTEN
Einzelkarten 22 EURO / 12 EURO (ermäßigt)
ABO (3 Konzerte mit dem Brodsky Quartett)
51 EURO / 27 EURO (ermäßigt)

Sendung: Montag 19. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Samstag, 26. April, 18 Uhr
Theater Duisburg

Game Over

Ein Musical für Kinder und Teenager
von Veronika te Reh (Text) und
Wolfgang König (Musik)

Young Voices und Solisten der
Niederrheinischen Musik- und
Kunstschule Duisburg
Konzeption Frauke Heitmann
Gesamtleitung Bernhard Quast

KARTEN
8 EURO / 4 EURO (ermäßigt)
20 EURO (Familien)

Samstag, 26. April, 21 Uhr
Salvatorkirche, Duisburg

FremdKörper

Ein Tanztheaterstück mit Orgelmusik
von Jehan Alain (1911-1940)

Duisburger Tanzwerkstatt
Ulla Weltike
Orgel Marcus Strümpe

KARTEN
12 EURO / 10 EURO (ermäßigt)

Sonntag, 27. April, 18 Uhr
Theater Duisburg

Game Over

Ein Musical für Kinder und Teenager
von Veronika te Reh (Text) und
Wolfgang König (Musik)

Young Voices und Solisten der
Niederrheinischen Musik- und
Kunstschule Duisburg
Konzeption Frauke Heitmann
Gesamtleitung Bernhard Quast

KARTEN
8 EURO / 4 EURO (ermäßigt)
20 EURO (Familien)

Sonntag, 27. April, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im Citypalais

Musikfestkonzert der Duisburger Philharmoniker

Richard Farber *Passacaglia*
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie C-Dur KV 338

Richard Farber
Concerto for Percussion and Orchestra
- Welturaufführung -
Auftragskomposition des WDR und
der Duisburger Philharmoniker

Duisburger Philharmoniker
Schlagzeug Alexander Bock,
Kersten Hanke, Christoph Lamberty,
Rüdiger Reinhard
Dirigentin Karen Kamensek

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO (Einzelkarten)
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
Abo (4 Orchesterkonzerte)
24 / 38 / 47 / 63 / 75 / 88 EURO

Sendung: Montag 9. Juni 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Montag, 28. April, 20 Uhr
Folkwang Hochschule Duisburg,
Kleiner Konzertsaal

Musik als Ausdruck von Freiheit (I)

Werke von Arvo Pärt,
Sofia Gubaidulina, Josef Tal,
Tzvi Avni, Grazyna Bacewicz,
Anatol Vieru und Gil Shohat
Klavier Heidrun Holtmann

KARTEN
Einzelkarten 15 EURO / 8 EURO (ermäßigt)
ABO (Musik als Ausdruck von Freiheit I + II)
25 EURO / 12 EURO (ermäßigt)

Sendung: Samstag 28. Juni 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Dienstag, 29. April, 20 Uhr
Folkwang Hochschule Duisburg,
Kleiner Konzertsaal

Musik als Ausdruck von Freiheit (II)

Werke von Gideon Klein, Wladyslaw
Szpilman, Juan Allende-Blin, Gustavo
Becerra-Schmidt, Tania León, Andrés
Maupoint, Ljubica Maric, Mikis
Theodorakis, Myriam Marbé, Alfred
Schnittke und Josef Tal

Klavier Heidrun Holtmann

KARTEN
Einzelkarten 15 EURO / 8 EURO (ermäßigt)
ABO (Musik als Ausdruck von Freiheit I + II)
25 EURO / 12 EURO (ermäßigt)

Sendung: Samstag 28. Juni 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Mittwoch, 30. April, 19 Uhr
Museum Küppersmühle

Solo. Musik und Lyrik im Museum Küppersmühle

Witold Lutosławski
Sacher-Variationen

Johann Sebastian Bach
Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007

Henri Dutilleux
*Trois strophes sur le
nom de SACHER*

Johann Sebastian Bach
Suite Nr. 5 c-Moll BWV 1011

Peteris Vasks
Das Buch für Violoncello

Violoncello Nicolas Altstaedt
Lyrik Sabine Schiffner

KARTEN
8 EURO

Projekt Werkproben des
NRW Kultursekretariats Wuppertal

NIEDERRHEINISCHE LANDPARTIE

Das WDR Musikfest on Tour: Am Donnerstag 1. Mai (Christi Himmelfahrt), Samstag 3. Mai und Sonntag 4. Mai führen Konzert-Touren rheinabwärts zu malerisch gelegenen Schlössern und Herrenhäusern am Niederrhein. Barocke Kammermusik und Werke für Vokalensemble erklären im rustikalen Ambiente historischer Kapellen und Scheunen – bei gutem Wetter auch im Freien. Shuttle-Busse oder eine Floßfahrt (zwischen Schloss Wissen und Schlossruine Hertefeld) befördern die Konzertbesucher von einem Spielort zum nächsten. Der Shuttle-Bus startet jeweils am ersten Spielort und fährt nach Beendigung der Tour wieder dorthin zurück. In den architektonisch reizvollen Herrenhäusern besteht die Möglichkeit einer kleinen Hausbesichtigung; dazu lassen es sich die Gutsherren nicht nehmen, für das leibliche Wohl der Gäste zu sorgen. Vorbild für die »Niederrheinische Landpartie« war die Reihe »Musik an Westfälischen Adelshöfen«, die der WDR in Zusammenarbeit mit dem Landschaftsverband Westfalen-Lippe 1992 bis 1995 veranstaltete, ebenso die »Orgelwanderungen«, die im Rahmen der WDR Musikfeste in Aachen und der Euregio (2002) sowie in Bonn (2005) stattfanden.

Niederrheinische Landpartie: Tour 1

Donnerstag, 1. Mai, 11 Uhr
Wesel-Bislich, Neuhollandshof
(Scheune Clostermann)

Musik für Bläserquintett

Programm und Mitwirkende werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 1: 49 EURO inkl. Busfahrt
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis enthalten.

Donnerstag, 1. Mai, 15 Uhr
Wesel-Diersfordt, Schlosskirche

»Ich hab ein Mann, der gar nichts kann«

Heitere, melancholische und derbe Lieder des 15. und 16. Jahrhunderts.

Werke von Michael Praetorius, Hans Leo Hassler, Heinrich Finck, Leonhard von Langenau, Adam von Fulda, Ludwig Senfl, Paul Hofhaimer, Erasmus Widmann, Orlando di Lasso, Caspar Othmayer, Heinrich Isaac und Leonhard Lechner

Vokalensemble »StimmWerck«
Kontratenor Franz Vitzthum
Tenor Gerhard Hölzle
Tenor Klaus Wenk
Bass Marcus Schmidl

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 1: 49 EURO inkl. Busfahrt
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis enthalten.

Donnerstag, 1. Mai, 19 Uhr
Kalkar-Appeldorn,
Burg Boetzelaer

L'arabesque – Marin Marais & Consorten

Werke von Marin Marais, Jean-Henri d'Anglebert, Du Buisson, Antoine Forqueray, Sieur de Sainte Colombe, François Couperin und Jean-Philippe Rameau

Marais Consort
Viola da Gamba Hans-Georg Kramer
Viola da Gamba Hermann Hickethier
Cembalo Ingelore Schubert

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 1: 49 EURO inkl. Busfahrt
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis enthalten.

Donnerstag, 1. Mai, 17 Uhr
Xanten, Evangelische Kirche

Geistliche Gesänge für Männerstimmen

Werke von Jakobus Gallus, Vytautas Miškinis, Franz Nekes, Ortwin Rave, Peter Cornelius, Wolfgang Amadeus Mozart, Winfried Siegler, Volker Wangenheim, Mathieu Neumann, Wilhelm Heinrichs, Kurt Lissmann und Kaj Gustaffson

Vokalensemble »Vocus Focus«
Tenor Blazej Grek
Tenor Klaus Walter
Bariton Michael Busch
Bass Manfred Klee
Bass Ortwin Rave

KARTEN
19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)

Niederrheinische Landpartie: Tour 2

Samstag, 3. Mai, 14 Uhr
Weeze, Schloss Wissen, Barocksaal

»Singe, Seele!«

Werke von Johann Gottlieb Janitsch, Attilio Ariosti, Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel und Antonio Vivaldi

Barockensemble »Nel dolce«
Sopran / Blockflöte Stephanie Buyken
Oboe Alban Peters
Violine Sabine König
Violoncello Harm Meiners
Cembalo Philipp Spätling
Laute Klaus Mader (als Gast)

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 2: 35 EURO / 20 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis enthalten.

Tickets für die Floßfahrt von Schloss Wissen zur Schlossruine Hertefeld sind kostenfrei im Vorverkauf erhältlich.

Samstag, 3. Mai, 18 Uhr
Weeze, Schlossruine Hertefeld

Goldberg-Variationen

Johann Sebastian Bach
Aria mit 30 Veränderungen BWV 988
»Goldberg-Variationen« (Fassung für Streichtrio von Dmitry Sitkovetsky)

Trio Amarte
Violine Matthias Bruns
Viola Sophia Reuter
Violoncello Fulbert Slenczka

KARTEN
Einzelkarten: 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 2: 35 EURO / 20 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis enthalten.

Niederrheinische Landpartie: Tour 3

Samstag, 3. Mai, 11 Uhr
Rheurd, Schloss Leyenburg

Inventionen

Ludwig van Beethoven
Serenade D-Dur op. 8

Johann Sebastian Bach
*Auswahl aus den 15 dreistimmigen
Inventionen für Klavier BWV 787-801
(Bearbeitung für Streichtrio)*

Wolfgang Amadeus Mozart
*Streichtriosatz G-Dur KV 562
(Anhang 66)*

Streichtrio der Duisburger
Philharmoniker
*Violine Johannes Lenzing
Viola Matthias Feger
Violoncello Robert Kruzlics*

KARTEN
Einzelkarten: 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 3: 49 EURO (inkl. Busfahrt)
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis
enthalten.

Samstag, 3. Mai, 14 Uhr
Sraelen, Haus Eyll

»Süßer Blumen Ambraflocken«

Werke von Johann Sebastian Bach,
Georg Friedrich Händel und Georg
Philipp Telemann

Barockensemble der Folkwang
Hochschule
*Gesang Stefanie Brijoux
Blockflöte Anne-Katrin Sandmann
Violine Emilio Percan
Violoncello Franziska Matz
Cembalo Shino Watanabe*

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 3: 49 EURO (inkl. Busfahrt)
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis
enthalten.

Samstag, 3. Mai, 18 Uhr
Weeze, Schloss Wissen, Barocksaal

»Mein Herze schwimmt im Blut«

Werke von Johann Friedrich Fasch,
Johann Sebastian Bach, Giovanni
Platti, Georg Philipp Telemann und
André Campra

Barockensemble »Nel dolce«
*Sopran / Blockflöte Stephanie Buyken
Oboe Alban Peters
Violine Sabine König
Violoncello Harm Meiners
Cembalo Philipp Spätling*

KARTEN
Einzelkarten 19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
ABO Tour 3: 49 EURO (inkl. Busfahrt)
29 EURO (ermäßigt)

Speisen und Getränke sind nicht im Preis
enthalten.

Sonntag, 4. Mai, 14 Uhr
Open-Air-Konzert
Neukirchen-Vluyn,
Schloss Bloemersheim

Bei Regen finden zwei Konzerte um 14 und
17 Uhr in der alten Obstsortieranlage Schloss
Bloemersheim statt. Infos über Konzertort und
Uhrzeit entnehmen Sie bitte der Website des
Musikfests und der örtlichen Tagespresse.

Cellissimo

Werke von Antonio Vivaldi,
Richard Wagner, Heitor Villa-Lobos,
Max Bruch, Johann Sebastian Bach,
Julius Klengel, Pablo Casals, Wilhelm
Kaiser-Lindemann, Astor Piazzolla
und Jorge Ben

Die zwölf Duisburger Cellisten
Alexander Hülshoff
Friedemann Pardall
Katharina Apel
Tobias Sykora
Jan Bauer
Anselm Schardt
Marije Toenink
Kilian Fröhlich
Hartwig Hönle
Armin Riffel
Philipp Willerding
Katharina Noerr
Leitung Alexander Hülshoff

KARTEN
19 EURO / 10 EURO (ermäßigt)
Speisen und Getränke sind nicht im Preis
enthalten.

Freitag, 2. Mai, 18 Uhr
Wilhelm Lehmbruck Museum

»I like Chopin« – Die lange Chopin-Nacht

Klavier- und Kammermusik
von Frédéric Chopin

Es spielen Professoren und Studenten
der Folkwang Hochschule Duisburg
sowie Gäste

*Violine Ulf Hölscher
Violoncello Gustav Rivinius
Klavier Arnulf von Arnim
Klavier Boris Bloch
Klavier Till Engel
Klavier Shoko Kunugiza
Klavier Michael Roll
u.a.*

KARTEN
22 EURO / 11 EURO (ermäßigt)
Sendung: Samstag/Sonntag 28/29. Juni 2008,
0.05 Uhr bis 6 Uhr auf WDR3

Samstag, 3. Mai, 20 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Gebälsehalle

Von Hexen und Geistern

Hugo Wolf
Der Feuerreiter
Edvard Grieg
*Suiten Nr. 1 op. 46 und Nr. 2 op. 55
aus der Musik zu Ibsens Schauspiel
»Peer Gynt«*

Felix Mendelssohn Bartholdy
Die erste Walpurgisnacht op. 60
philharmonischer chor duisburg
Mitglieder der Duisburger
Philharmoniker
*Alt Susanne Schlegel
Tenor Wolfram Wittekind
Bass Martin Blasius
Dirigent Marcus Strümpe*

KARTEN
15 / 20 EURO / 10 EURO (ermäßigt)

Sonntag, 4. Mai, 16 Uhr
Abteikirche Duisburg-Hamborn

Himmel un Ääd

Werke von Arvo Pärt, Passerau,
Orlando di Lasso, Thomas Morley,
Hans Leo Hassler, Jean Baptiste Lully,
Francis Poulenc, Felix Mendelssohn
Bartholdy, Josef Gabriel Rheinberger
und Max Reger

Freie Kantorei Duisburg
*Sopran Dorothee Wohlgenuth
Sprecherin Katharina Quast
Orgel Peter Bartzky
Dirigent Bernhard Quast*

KARTEN
12 EURO (nur Konzert)
19 EURO (mit Gericht »Himmel un Ääd«
im Abteikeller)

Montag, 5. Mai, 20 Uhr
Wilhelm Lehmbruck Museum

**Alexander Hülshoff –
Andreas Frölich**

Ludwig van Beethoven
*Sonate F-Dur für Horn und Klavier
op. 17 (Bearbeitung für Violoncello)*

Johannes Brahms
*Lieder
(Bearbeitung für Violoncello von
David Geringas und Norbert Salter)*

Dmitri Schostakowitsch
*Sonate für Viola und Klavier op. 147
(Fassung für Violoncello)*

Jose Bragato
Graciela y Buenos Aires

Johannes Brahms
*Lieder
(Bearbeitung für Violoncello von
David Geringas und Norbert Salter)*

Edvard Grieg
*Sonate für Violoncello und Klavier
a-Moll op. 36*

Violoncello Alexander Hülshoff
Klavier Andreas Frölich

KARTEN
12 EURO / 6 EURO (ermäßigt)
Sendung: Donnerstag 22. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Mittwoch, 7. Mai, 19 Uhr
Museum Küppersmühle

**Solo.
Musik und Lyrik im
Museum Küppersmühle**

Johann Sebastian Bach
*aus: Partita für Violine solo Nr. 1
h-Moll BWV 1002
Sarabande, Bourrée und Double*

(Bearbeitung von Karl Scheit)
Charlie Parker
Billie's Bounce / Moose the Mooche

Robert de Visée
Suite d-Moll

Miles Davis
All Blues / Blue in Green

Heitor Villa-Lobos
Préludes Nr. 1 e-Moll und Nr. 2 E-Dur

Chick Corea
500 Miles High / Spain

Gitarre Markus Wienströer
Lyrik / Geräuschakrobatik
Sebastian Fuchs

KARTEN
8 EURO

Mittwoch, 7. Mai, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

10. Philharmonisches Konzert

Alexandre Tansman
*Symphonie concertante für
Klavierquartett und Orchester*
- Deutsche Erstaufführung -

Anton Bruckner
Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Duisburger Philharmoniker
Fauré Quartett (Artists in Residence
der Duisburger Philharmoniker)
Violine Erika Geldsetzer
Viola Sascha Frömbling
Violoncello Konstantin Heidrich
Klavier Dirk Mommertz
Dirigent Stefan Blunier

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
Mit freundlicher Unterstützung von HANIEL
Sendung: Live auf WDR3

Donnerstag, 8. Mai, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

10. Philharmonisches Konzert

Alexandre Tansman
*Symphonie concertante für
Klavierquartett und Orchester*
- Deutsche Erstaufführung -

Anton Bruckner
Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Duisburger Philharmoniker
Fauré Quartett (Artists in Residence
der Duisburger Philharmoniker)
Violine Erika Geldsetzer
Viola Sascha Frömbling
Violoncello Konstantin Heidrich
Klavier Dirk Mommertz
Dirigent Stefan Blunier

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
Mit freundlicher Unterstützung von HANIEL

Freitag, 9. Mai, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

**Benefizkonzert
»Jazz For Life Orientation«**

Jubiläums-Gala des BundesjazzOr-
chesters zu Gunsten der Kindernot-
hilfe

Der Deutsche Musikrat feiert 20 Jahre
BuJazzO mit »Greetings From New
York«: Aktueller Big Band Jazz der
letzten 30 Jahre bis zur Gegenwart,
unter anderem von Thad Jones,
Bob Brookmeyer, Maria Schneider,
Jim McNeely, Efrat Alony und
Edward A. Partyka.

BuJazzO (Bundesjazzorchester)
Klavier Abdullah Ibrahim
Dirigent Edward A. Partyka

KARTEN
8 / 13,50 / 19 / 24 / 29,50 / 35 EURO
6,50 / 11,50 / 16 / 20 / 24,50 / 29 EURO (ermäßigt)
Veranstalter: Duisburger Philharmoniker
Sendung: Montag 26. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Samstag, 10. Mai, 20 Uhr
Salvatorikirche

**Partnerstadt-Konzert I
»Der Tod und das Mädchen«**

Luigi Boccherini
Sinfonie D-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart
*Konzert für Violine und Orchester
A-Dur KV 219*

Karl Amadeus Hartmann
*Concerto funèbre für Violine und
Streichorchester*

Franz Schubert
*Streichquartett d-Moll D 810
»Der Tod und das Mädchen«
(Bearbeitung für Streichorchester)*

St. Christopher Chamber
Orchestra of Vilnius
Violine Stefan Hempel
Dirigent Donatus Katkus

KARTEN
15 EURO / 8 EURO (ermäßigt)
Mit freundlicher Unterstützung der
Peter Klöckner-Stiftung
Sendung: Samstag 31. Mai 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

Sonntag, 11. Mai, 11 Uhr
(Pfungstsonntag)
Theater Duisburg

Partnerstadt-Konzert II Baltic Pops

Anton Karas
Harry Lime Theme (Zither-Ballade)
aus »Der Dritte Mann«

Scott Joplin
Country Club

Astor Piazzolla
Bando / Adios Nonino /
Contrabajando / Milonga del Angel

Henry Mancini
Hong Kong Fireworks

Leroy Anderson
Fiddle-Fiddle

Henry Mancini
Peter Gunn

Leroy Anderson
Plink, Plank, Plunk

Michel Michalakakos
Gagaphonie

St. Christopher Chamber
Orchestra of Vilnius
Dirigent Donatus Katkus

KARTEN
12 EURO / 6 EURO (ermäßigt)

Sonntag 11. Mai, 19.30 Uhr
(Pfungstsonntag)
Theater Duisburg

studio orchester duisburg

Dmitri Schostakowitsch
Kammersinfonie op. 110a
für Streichorchester (nach dem
Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110)

Frédéric Chopin
Konzert für Klavier und Orchester
Nr. 1 e-Moll op. 11

studio orchester duisburg
Klavier Yasue Yuki-Weber
Dirigent Peter Baberkoff

KARTEN
7,50 / 9 / 10,50 EURO

Montag, 12. Mai, 17 Uhr
(Pfungstmontag)
Theater Duisburg, Opernfoyer

Polyphonie – Reife Stimmen der kulturellen Vielfalt »Ein Lied meines Lebens«

Ältere Menschen unterschiedlichster
Herkunft treffen auf ein Ensemble
hochkarätiger Musiker aus Klassik
und Weltmusik. Als besondere Gäste
singen die Gewinner des niederländi-
schen Euro+ Songfestivals.

Ein gemeinsames Projekt von kuba –
Europäisches Zentrum für Kultur
und Bildung im Alter im Institut für
Bildung und Kultur e.V., Catharsis
Producties Amsterdam und GSP –
Gemeinnützige Gesellschaft für
Soziale Projekte mbH

In Kooperation mit den
Duisburger Philharmonikern
Leitung Bojan Vuletic

KARTEN
5 EURO

Mittwoch, 14. Mai, 19.30 Uhr
Duisburg-Hamborn, Abteikirche

The Sound of the Trumpet

Werke von Georg Philipp Telemann,
Alessandro Scarlatti, Georg Friedrich
Händel, Giuseppe Torelli, Johann
Sebastian Bach und Richard Peaslee

Sopran Elisabeth Selle
Bass Sebastian Klein
Trompete Roger Zacks
Violine Florian Geldsetzer
Violine Johannes Heidt
Viola Catherine Ingenhoff
Violoncello Wolfgang Schindler
Kontrabass Christoph Weinig
Harfe Annette Jansen-Zacks
Orgelpositiv Peter Bartetzky

KARTEN
12 EURO / 6 EURO (ermäßigt)

Donnerstag, 15. Mai, 18 Uhr
Theater Duisburg, Großer Saal

Dmitri Schostakowitsch Lady Macbeth von Mzensk Oper in vier Akten (neun Bildern)

Öffentliche Generalprobe der
Deutschen Oper am Rhein

Boris Oleg Bryjak
Sinowij Andrej Dunaev
Katerina Morenike Fadayomi
Sergej John Uhlenhopp

Inszenierung / Bühne
Dmitri Tcherniakov
Kostüme Elena Zaytseva
Chor der Deutschen Oper am Rhein
Duisburger Philharmoniker
Dirigent John Fiore

KARTEN
Eintritt frei.
Freikarten im Vorverkauf erhältlich.

Freitag, 16. Mai, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im CityPalais

Zigeunerleben

Pablo de Sarasate
Zigeunerweisen für Violine und
Orchester op. 20

Vjatcheslav Grochowskij
Gipsy Oratorio

Herren des WDR Rundfunkchores
Köln

WDR Rundfunkorchester Köln
Sopran Ekaterina Semenchuk
Bass Alessandro Teliga
Dirigent Michail Jurowski

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO Einzelkarten
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
ABO (4 Orchesterkonzerte):
24 / 38 / 47 / 63 / 75 / 88 EURO

Freitag, 16. Mai, 22 Uhr
Landschaftspark Duisburg-Nord,
Gebläsehalle

WDR Big Band Köln

Im Rahmen der Eröffnung der
31. Duisburger Akzente.

WDR Big Band Köln
vocals New York Voices
Leitung und Arrangements
Michael Abene

KARTEN
22 EURO / 12 EURO (ermäßigt)

Samstag, 17. Mai, 11 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im Citypalais

Offenes Singen

In Zusammenarbeit mit der Nieder-
rheinischen Musik- und Kunstschule
der Stadt Duisburg

KARTEN
Eintritt frei.
Eintrittskarte nicht erforderlich.

Samstag, 17. Mai, 20 Uhr
Mercatorhalle Duisburg
im Citypalais

Abschlusskonzert

Joseph Haydn
Sinfonie G-Dur Hob. I:88

Sergej Prokofjew
*Konzert für Klavier und
Orchester Nr. 1 Des-Dur op. 10*

Franz Schubert
Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944

WDR Sinfonieorchester Köln
Klavier Denys Proshayev
Dirigent Karl Heinz Steffens

KARTEN
8 / 13 / 16 / 21 / 25 / 30 EURO (Einzelkarten)
4,50 / 7 / 8,50 / 11 / 13 / 15,50 EURO (ermäßigt)
ABO (4 Orchesterkonzerte)
24 / 38 / 47 / 63 / 75 / 88 EURO
Sendung: Freitag 6. Juni 2008, 20.05 Uhr
auf WDR3

EINTRITTSKARTEN

VORVERKAUF

(Start des Vorverkaufs:
28. Februar 2008)

Reservierung

Schriftlich können Sie jederzeit Kar-
ten reservieren. Vorbestellte Karten
werden bis 10 Tage nach Eingang des
Kartenwunsches für Sie reserviert.
Sind die Karten bis dahin nicht be-
zahlt, gehen sie in den Verkauf zurück.

Verkaufsstellen

Servicebüro im Theater Duisburg
Neckarstr. 1
47051 Duisburg
Telefon 0203 3009 100
Telefax 0203 3009 210
servicebuero@stadt-duisburg.de
Öffnungszeiten:
MO-FR 10 - 18.30 Uhr
SA 10 - 13 Uhr

Opernshop Duisburg
Düsseldorferstr. 5 - 7
47051 Duisburg
Telefon 0203 57 06 850
Telefax 0203 57 06 851
shop-duisburg@deutsche-oper-
am-rhein.de

Vorverkauf auch bei allen
NRW-Ticket-Vorverkaufsstellen
in Nordrhein-Westfalen.

Kartenverkauf im Internet

Auf der Internetseite des WDR Musik-
fests (www.wdr-musikfest.de) finden
Sie nicht nur aktuelle Informationen
über das Programm, sondern auch
einen Link, der Sie unmittelbar zum
Kartenverkauf führt und eine un-
komplizierte, komfortable Abwik-
klung bietet.

Auch über die Seite
www.duisburger-philharmoniker.de
können Sie Karten für die WDR
Musikfest Veranstaltungen bestellen.

Eine Stunde vor jeder Veranstaltung
ist die Kasse am jeweiligen Spielort
für Sie geöffnet.

Alle Preise verstehen sich zzgl. der
Vorverkaufsgebühr.

IMPRESSUM

Herausgegeben vom
Westdeutschen Rundfunk Köln
Februar 2008

Verantwortlich:
Öffentlichkeitsarbeit
Redaktion: Werner Wittersheim
Programmgruppe Musik WDR 3

Programmplanung, Organisation
und Redaktion WDR:
Prof. Karl Karst
Programmleitung WDR 3
Christoph Stahl
Hauptabteilung Orchester
und Chor WDR
Werner Wittersheim
Programmgruppe Musik WDR 3
Michael Krügerke
Veranstaltungsmanagement WDR

Programmplanung, Organisation
und Redaktion Duisburg:
Karl Janssen, Kulturdezernent der
Stadt Duisburg
Dr. Alfred Wendel,
Duisburger Philharmoniker
Corinna Volke, Duisburger
Philharmoniker

Gestaltung:
www.cream-design.de

Produktion und Media:
Charlotte Schauerte,
Öffentlichkeitsarbeit WDR

Änderungen einzelner Konzerte,
Termine und Inhalte bleiben
vorbehalten.

www.wdr-musikfest.de

Neu(es) entdecken ...

Bilder © Apply (2), Klaus Mohr (2)



Aktuelle Kultur
in Ihrem Radio:

Mosaik

Montag bis Samstag
6:05 bis 9:00

Resonanzen

Montag bis Freitag
17:05 bis 20:00